

«*Laureatus in Urbe*»

Seminario annuale di Studi petrarcheschi.

IV edizione.

27-29 maggio 2020

Presentazione

Si rinnova la tradizione dell'appuntamento annuale dedicato a Francesco Petrarca e organizzato dal Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università degli Studi Roma Tre, in collaborazione con il Notre Dame Global Gateway e il Centro Pio Rajna. L'obiettivo di *Laureatus in Urbe* è creare un appuntamento ricorrente dedicato agli studi petrarcheschi e riservato ai giovani studiosi della disciplina: laureati, addottorandi, dottori di ricerca (da non più di tre anni) avranno la possibilità di confrontare quanto maturato nelle loro ricerche con alcuni noti esperti del settore, chiamati a loro volta a dirigere e animare la discussione sulle varie relazioni. *Laureatus in Urbe* è ormai diventato un consolidato appuntamento, e rappresenta un luogo di incontro e un laboratorio di ricerca che coinvolge da diversi anni giovani studiosi italiani e internazionali offrendo una platea di riconosciuta risonanza alle loro ricerche. Alle scorse edizioni hanno partecipato quasi un centinaio di giovani studiosi da paesi di tutto il mondo; oltre alle loro comunicazioni, si sono tenute *lectures* introduttive e finali con la partecipazione di studiosi del calibro di Francisco Rico, Ted Cachey, Philippe Guérin, Marco Ariani e Bernhard Huss. Le sessioni, i seminari e le presentazioni sono state animate da specialisti di diversi Atenei, italiani e internazionali (Torino, Napoli, Barcellona, Perugia, Siena, Napoli, e altre). È prevista la stampa degli Atti: nel 2019 è uscito il primo volume, relativo all'incontro del 2017, e sono in preparazione il secondo e il terzo. Il quarto incontro della manifestazione si terrà sempre a Roma dal 27 al 29 maggio 2020.

Sono previsti diversi campi di indagine, ispirati alle seguenti linee di ricerca:

Il canzoniere: temi, contesti e stile.

Il rapporto con i classici e con la tradizione volgare.

Fortuna di Petrarca. Petrarchismo.

La lingua di Petrarca: latino e volgare.

Petrarca e la storia.

Filologia petrarchesca.

Petrarca e la filosofia.

Petrarca e le arti.

Nel corso del seminario si terranno, inoltre, una lezione d'apertura di Natascia Tonelli (Università degli Studi di Siena) e una lezione di chiusura di Franco Suitner (Università degli Studi Roma Tre).

Invio proposte

Le proposte di contributo corredate da un titolo, da un abstract (max 750 battute) e da un breve profilo biobibliografico (max 500 battute) andranno inviate entro il **31 gennaio 2020** e in un file unico in formato pdf e nominato "Cognome_Titolo" all'indirizzo **paolo.rigo@uniroma3.it** (con oggetto *CFP Laureatus in Urbe*).

La partecipazione al Seminario è gratuita. L'organizzazione non offrirà rimborsi spese o alloggi, ma provvederà a garantire alcune forme di ospitalità relative al vitto. È prevista, a seguito di una valutazione effettuata dal Comitato scientifico, la pubblicazione degli Atti.

Le domande di partecipazione saranno sottoposte alla selezione del comitato scientifico, costituito da:

Marco Ariani (Roma Tre), Rossend Arques (UAB), Johannes Bartuschat (Zurigo), Theodore J. Cachey Jr. (Notre Dame), Marco Corsi (Napoli) Enrico Fenzi (Genova), Maurizio Fiorilla (Roma Tre), Philippe Guérin (Paris 3), Luca Marozzi (Roma Tre, coordinatore), Daniele Piccini (Univ. Stranieri di Perugia), Carlo Pulsoni (Perugia), Francisco Rico (UAB), Paolo Rigo (Roma Tre), Luca Carlo Rossi (Bergamo), Jiří Špička (Olomouc) Sabrina Stroppa (Torino), Franco Suitner (Roma Tre), Natascia Tonelli (Siena), Eduard Vilella (UAB).

Segreteria: Chiara Abaterusso, Silvia Argurio, Giulia Maria Cipriani, Giulia Lanciotti, Valentina Manca, Carlotta Mazzoncini, Valentina Rovere, Nicole Volta.