



## **Bando Scuola dottorandi – AIPI Summer School 2023**

L'Associazione Internazionale Professori di Italiano, AIPI, vuole offrire a dei dottorandi e post-dottorandi la possibilità di organizzare un corso di specializzazione estivo (*Summer School*) nell'estate del 2023. La *Summer School* riunirà una ventina di giovani ricercatori e alcuni professori e conferenzieri, attorno a una tematica innovativa, che permetterà anche di discutere su tesi e lavori in corso di dottorandi e addottorati. Per realizzare l'iniziativa, l'AIPI mette a disposizione del responsabile del progetto prescelto la somma di 4000 euro.

Per poter partecipare al concorso è necessario presentare una proposta originale e ragionata che possa suscitare l'interesse di giovani ricercatori d'italianistica a livello internazionale. È importante dar prova di affidabilità, dimostrando di poter contare su un gruppo organizzativo dinamico e sulle strutture della sede ospitante. Nel seguito del presente bando sono elencate le informazioni richieste.

Il Comitato Direttivo dell'AIPI valuterà le candidature ricevute nella sua riunione inizio ottobre (2022), secondo i criteri seguenti: originalità della proposta, interesse della tematica, capacità organizzativa dei proponenti, sostegno dell'università ospitante e/o di altri enti pubblici.

L'AIPI contatterà entro metà ottobre 2022 il responsabile del progetto prescelto, il quale dovrà riconfermare l'intenzione di organizzare la *Summer School 2023*, firmando una convenzione e fornendo le coordinate esatte dell'università o dell'ente pubblico destinatario del finanziamento.

La candidatura va inviata ai seguenti indirizzi entro le ore 20,00 del **1° ottobre 2022**.

Silvia Contarini (Presidente AIPI):

[silvia.contarini@parisnanterre.fr](mailto:silvia.contarini@parisnanterre.fr)

Carmen Van den Bergh (Coordinatrice Summer School):

[c.van.den.bergh@hum.leidenuniv.nl](mailto:c.van.den.bergh@hum.leidenuniv.nl)

Non verranno prese in considerazione candidature pervenute dopo la chiusura del bando.

## Elementi costitutivi del dossier di candidatura

### 1. Dati generici della proposta

- a. Titolo e sottotitolo della *Summer School*
- b. Data e sede<sup>1</sup>
- c. Nomi dei membri del **comitato organizzativo** e del **comitato scientifico**<sup>2</sup>
- d. Nome del responsabile del progetto<sup>3</sup>

#### Comitato organizzativo

Nome e cognome	Università	Fase dottorato (anno iscrizione/data prevista per la discussione /data avvenuta discussione)

#### Comitato scientifico

Nome e cognome	Università	Ruolo / posizione

### 2. Sede della *Summer School*

- a. Nome e indirizzo dell'università o dell'ente pubblico che sostiene il progetto
- b. Se diversi, nome e indirizzo della sede che accoglie il progetto.
- c. Eventuali collaborazioni (istituzioni, enti pubblici o privati) nazionali e/o internazionali, precisando la natura della collaborazione e l'eventuale sostegno finanziario

---

<sup>1</sup> La durata ideale della *Summer School* sarebbe di 4 giorni, preferibilmente durante il periodo estivo: luglio, agosto, o inizio settembre.

<sup>2</sup> Si raccomanda un comitato organizzativo di un massimo di 4 (post)dottorandi, di cui 2 interni e 2 di altre università/paesi, e un comitato scientifico di un massimo di 4 professori, di cui 2 dell'università ospitante, e 2 invitati.

<sup>3</sup> Fa parte del comitato organizzatore e sarà l'interlocutore dell'AIPI

### **3. Riassunto del progetto** (max. 200 parole)

### **4. Presentazione dettagliata del progetto** (max. 5 pp.)

- a. Descrivere il progetto, sottolineando il carattere innovativo, l'importanza della tematica per gli studi di italianistica a livello internazionale, l'interesse scientifico, il potenziale teorico e metodologico, l'apertura disciplinare.
- c. Delineare le attività previste (seminari, tavole rotonde, gruppi di lavori etc.)
- d. Elencare i riferimenti bibliografici essenziali

### **5. Profili dei membri del comitato organizzativo e del comitato scientifico**

- a. Gli ideatori del progetto
  - Includere breve bio-bibliografia per ognuno degli organizzatori
  - Indicare come verranno suddivisi i compiti per ciascun organizzatore.
- b. I professori che sostengono l'iniziativa (2 interni dell'università ospitante)
  - Breve bio-bibliografia
  - Allegare consenso scritto (sostegno all'iniziativa e partecipazione alla *Summer School*)
- c. Studiosi invitati (2 esterni).
  - Motivare l'invito e precisare il tipo di interventi previsti
  - Includere breve bio-bibliografia
  - Allegare conferma scritta di partecipazione alla *Summer School*.

### **6. Calendario e programma provvisorio**

- Calendario: invio Call, selezione candidature, annuncio ai partecipanti etc.
- programma delle attività scientifiche (se possibile, in forma di tabella giornaliera)
- altre precisazioni (pasti, attività ri/creative eventuali, visite etc.)

### **7. Budget**

- Precisare più dettagliatamente possibile le entrate, indicando se i finanziamenti sono stati ottenuti o quando è attesa la risposta
- Precisare più dettagliatamente possibile le uscite, indicando in particolare come verrà usato il finanziamento dell'AIPI (ex.: Borse per i partecipanti, pernottamenti, etc.).

**Nota Bene 1:** il budget preventivo potrà essere modificato, in accordo con la responsabile della Summer School (Carmen Van den Bergh).

**Nota Bene 2:** il finanziamento AIPI verrà versato sul conto bancario dell'istituzione indicata, per metà (2000 euro) al momento della firma della convenzione, e per metà dopo verifica delle spese realmente effettuate o in corso.

**Nota Bene 3:** Per partecipare alla *Summer School*, bisogna essere soci dell'AIPI. Ogni partecipante, organizzatori compresi, dovrà quindi iscriversi all'associazione, pagando la quota di 50 euro di durata biennale (2023-2025). Queste somme non devono figurare tra i costi. Le quote di iscrizione finanzieranno in parte la pubblicazione dei contributi in un volume monografico<sup>4</sup>.

## 8. Comunicazione e promozione

- a. Accludere una proposta di immagine per locandina e altro materiale di diffusione e promozione (NB logo dell'AIPI obbligatorio)
- b. Indicare i mezzi di comunicazione previsti per pubblicizzare l'evento, in ogni distinta fase (presso i potenziali candidati a partecipare alla Summer School, presso il pubblico, se alcune attività sono aperte, presso le istituzioni locali, nazionali e internazionali, etc.)

## 9. Documenti aggiuntivi

- Una lista con gli hotel e i prezzi per le stanze dei ricercatori e professori esterni.
- Le lettere di sostegno da parte dei professori ed eventuali altre autorità e istituzioni.

---

<sup>4</sup> L'AIPI offre agli organizzatori della *Summer School 2023* la possibilità di proseguire il lavoro svolto e di pubblicare i risultati in un volume collettivo. In effetti, gli organizzatori potranno partecipare al congresso AIPI 2024 coordinando una sezione sulla tematica della scuola estiva. Una selezione delle relazioni sarà pubblicata in un volume monografico, curato dai coordinatori della sezione, nella collana *Civiltà italiana* (Franco Cesati Editore). L'AIPI contribuirà al finanziamento del volume.

AIPI Summer School 2023 [www.infoaipi.org](http://www.infoaipi.org)

La scuola di ricerca per italianisti *AIPI Summer School* ha una scadenza biennale.

Per avere un'idea delle prime due edizioni, si vedano gli articoli sottostanti e il sito AIPI

<https://www.infoaipi.org/sumschool.asp>

- (2017) *Il (non) lavoro nella cultura italiana contemporanea*. AIPI Summer School Aix-en-Provence 3-5 luglio 2017, Aix-Marseille Université. (cfr. [articolo](#)).
- (2019) *Codificare, Analizzare, Diffondere: Le Digital Humanities nei progetti di ricerca*. AIPI Summer School Verona, 16-19 Luglio 2019, Università di Verona. (cfr. [articolo](#))
- (2021) *Ricerca a fumetti. Generi, forme, declinazioni*. AIPI Summer School Gent, 12-15 Luglio 2021, UGent. (cfr. [articolo](#))