SUMMER SCHOOL

Ricerca a fumetti: generi, forme, declinazioni

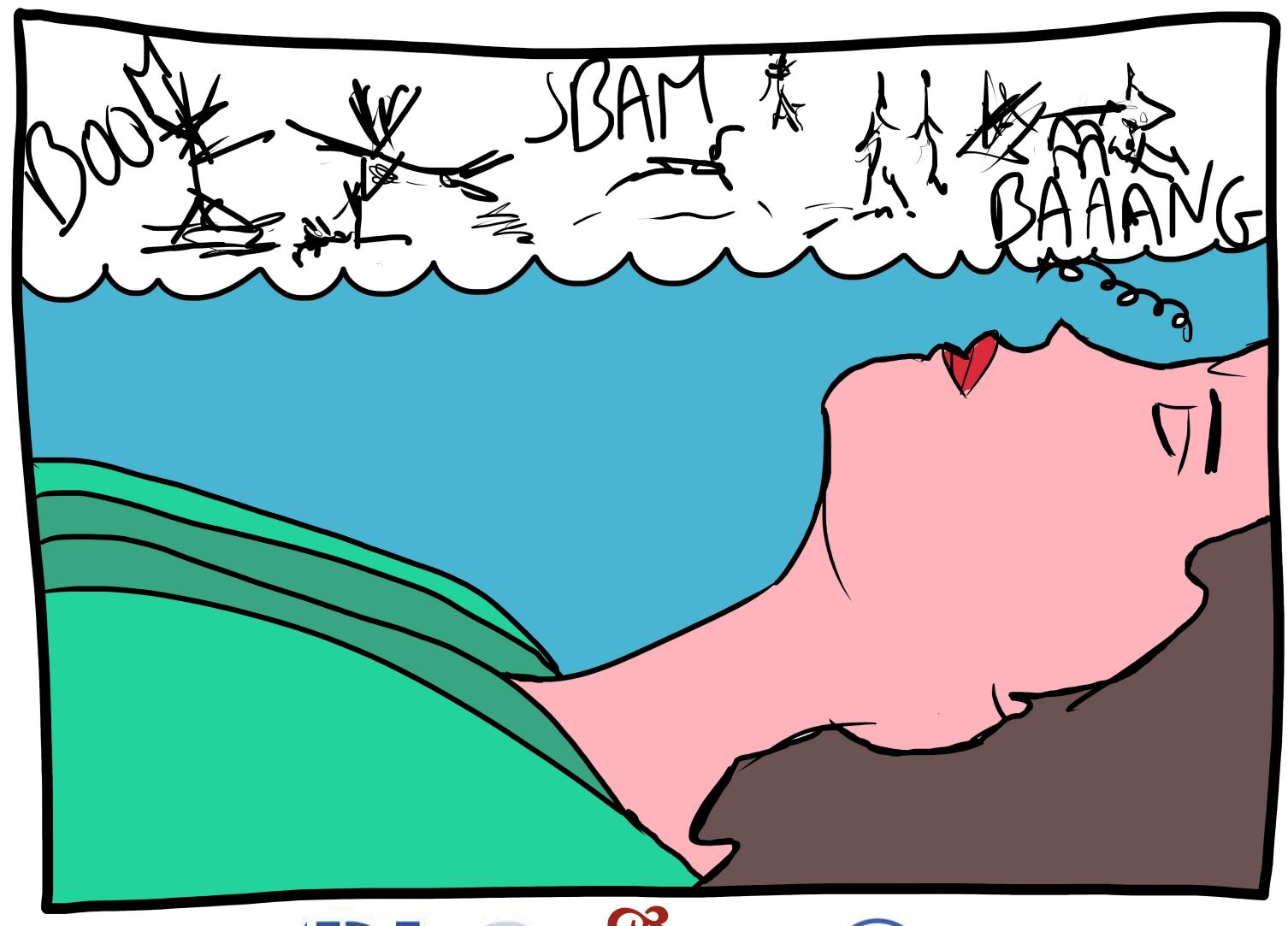
Universiteit Gent

12-15 luglio 2021 Blandijnberg 2 9000 Gent Belgio Comitato organizzativo

Dario Boemia
Giorgio Busi Rizzi
Nicoletta Mandolini
Alessia Mangiavillano
Eva Van de Wiele

Comitato scientifico

Maaheen Ahmed Sergio Brancato Inge Lanslots Mara Santi















La Summer School "Ricerca a fumetti: generi, forme, declinazioni" nasce con l'idea di abbracciare una prospettiva internazionale e interdisciplinare, mettendo in comunicazione approcci teorici e critici diversi e applicandoli a un oggetto di ricerca estremamente vivace e ancora parzialmente trascurato dalla critica accademica, specie nel contesto italiano. L'intenzione è quella di creare una fitta rete di ricercatori disseminati in contesti geografici e provenienti da presupposti metodologici differenti, affinché si possa finalmente consolidare, anche in ambito italiano, lo studio accademico dei comics come (inter)disciplina indipendente.

La scuola intende far sì che i partecipanti:

- acquisiscano e perfezionino strumenti metodologici di analisi e critica del fumetto cartaceo e digitale;
- diano vita a una rete di ricercatori internazionali in lingua italiana concentrata sul fumetto;
- imparino a situare la nona arte nel panorama culturale e mediatico internazionale;
- possano riflettere sul modo in cui essi stessi riproducono visivamente la propria ricerca.



Reportage a fumetti

Fumetto e digital media

Giorgio Busi Rizzi (Universiteit Gent)

Dario Boemia (IULM)

Fumetto e gender studies

Nicoletta Mandolini (Universidade do Minho)

Fumetto e migrazione

Alessia Mangiavillano (Coventry University)

Fumetto e letteratura per l'infanzia

Eva Van de Wiele (Universiteit Gent)

PROGRAMMA SUMMER SCHOOL

LUNEDÍ 122	9:00 - 9:30 9:30 - 10:00 10:00 - 10:30 10:30 - 11:45 11:45 - 12:15 12:15 - 13:30 13:30 - 14:30 14:30 - 15:45 15:45 - 16:15 16:15 - 17:30 17:30 - 19:00	Accoglienza e registrazioni Benvenuto, presentazione dei corsi e suddivisione dei partecipanti Introduzione: il fumetto per gli italiani (Prof. Mara Santi- Universiteit Gent) L'approccio sociologico al fumetto (Prof. Sergio Brancato - Università di Napoli) Pausa caffè L'approccio sociologico al fumetto (Dott. Emiliano Chirchiano - Università di Napoli) Pausa pranzo Laboratori Pausa caffè Laboratori Aperitivo
	10:00 - 11:15 11:15 - 11:45 11:45 - 13:00 13:00 - 14:30 14:30 - 15:45 15:45 - 16:15 16:15 - 17:30 17:30 - 19.30	L'approccio semiologico al fumetto (Prof. Maaheen Ahmed - Universiteit Gent) Pausa caffè L'approccio semiologico al fumetto (Prof. Ivan Pintor Iranzo - Universitat Pompeu Fabra) Pausa pranzo Laboratori Pausa caffè Laboratori Tavola rotonda: "Quale diversità nel fumetto italiano?" (streaming)
	10:00 - 11.15 11.15 - 11.45 11:45 - 13:00 13:00 - 14:30 14:30 - 19:30	L'approccio didattico al fumetto – Parte teorica (Proff. Inge Lanslots e Natalie Dupré - KU Leuven) Pausa caffè L'approccio didattico ai fumetti – Parte pratica (Proff. Inge Lanslots e Natalie Dupré - KU Leuven) Pausa pranzo Visita al museo del fumetto (Centre Belge de la Bande Dessinée) e "passeggiata del fumetto" (parcours BD) a Bruxelles
10VED] 15	9:30 - 11.00 11.00 - 11.30 11:30 - 13:00 13:00 - 14:30 14:30 - 16:15 16:15 - 16:45 16:45 - 18:30	Presentazione temi e progetti di ricerca Pausa caffè Presentazione temi e progetti di ricerca Pausa pranzo Seminario di disegno fumettistico per ricercatori (Norma Nardi, illustratrice) Pausa caffè Workshop di disegno fumettistico per ricercatori (Norma Nardi, illustratrice)

18:30 - 19:00

20:00

Chiusura lavori

Cena sociale