



XXIX Congreso de Lengua y Literatura Italianas de A.D.I.L.L.I.

25, 26 y 27 de septiembre de 2013
Paraná (Entre Ríos)



1ª Circular

Las autoridades de la Facultad de Humanidades, Artes y Ciencias Sociales de la Universidad Autónoma de Entre Ríos, la Comisión Directiva de la Asociación de Docentes e Investigadores de Lengua y Literatura Italianas (ADILLI), el Consejo de las Carreras de Italiano de la Facultad de Humanidades, Artes y Ciencias Sociales de la Universidad Autónoma de Entre Ríos y la Comisión Organizadora del XXIX Congreso de Lengua y Literatura Italianas de A.D.I.L.L.I. invitan a docentes, investigadores y estudiantes a participar del encuentro de estudios que se realizará en la ciudad de Paraná, los días 25, 26 y 27 de septiembre de 2013.

Tema: ESCRITURAS E IMAGENES

Fundamentación:

Este Congreso pretende continuar con el espacio institucional anual de reflexión, extender su proyección internacional y mantener el eje de la italianística. En poco más de un cuarto de siglo de existencia, ADILLI ha ampliado su propuesta fundacional de literatura italiana y de literaturas comparadas, para incluir también estudios relativos a la lengua italiana, a la lingüística y a la lingüística contrastiva. Continúan en vigencia temas permanentes como la problemática de la metodología, la didáctica de la lengua italiana, la traducción y los proyectos de investigación, así como también la migración italiana y su importancia en la conformación de la diversidad lingüística.

El tema elegido para el presente Congreso nos invita a repensar, desde una perspectiva interdisciplinaria, las relaciones entre palabra escrita e imagen material en las letras y las artes, en un diálogo real cuyos interlocutores sean ambos componentes.

Objetivos:

- . Favorecer el diálogo entre docentes e investigadores de lengua y literatura italianas.
- . Activar mecanismos y espacios de intercambio regulares entre dichos profesionales.
- . Crear un espacio para la reflexión y el debate sobre problemáticas lingüísticas, literarias y culturales en torno al tema seleccionado.
- . Promover la difusión de la investigación en curso en los ateneos.
- . Contribuir a la articulación de profesionales de otras áreas en torno al tema propuesto.

Subtemas sugeridos: Figuras simbólicas en la escritura, Modelos y representaciones visuales, Imagen y representación.

Temas permanentes: Didáctica de la enseñanza de la lengua. Lingüística y Literatura italianas comparadas con lenguas, con autores de habla hispana o con la cultura hispanoamericana. La traducción y su problemática. Proyectos de investigación. La herencia cultural de los inmigrantes.

Actividades Académicas:

- . Conferencias plenarias



XXIX Congreso de Lengua y Literatura Italianas de A.D.I.L.L.I.

25, 26 y 27 de septiembre de 2013
Paraná (Entre Ríos)



- . Paneles
- . Comunicaciones/ ponencias en comisión.

Normas para la presentación de los trabajos:

Idiomas del Congreso: italiano y español.

La presentación de ponencias se limita a dos por persona.

Los trabajos de lengua deben presentarse en italiano.

Los trabajos de literatura deben presentarse preferentemente en italiano.

El tiempo de lectura de los paneles no deberá exceder los 15 minutos.

El tiempo de lectura de las ponencias no deberá exceder los 15 minutos.

Sólo se leerán las comunicaciones cuyos autores estén presentes en el Congreso.

Se abonará un arancel por cada ponencia y autor. Para los trabajos grupales, abonarán inscripción al Congreso cada uno de los integrantes del equipo en forma individual.

Una vez aceptado su resumen, el interesado deberá enviar el trabajo y efectuar el pago del arancel de inscripción al Congreso. No serán incluidos en el programa quienes no hayan hecho efectivo su pago.

Los trabajos leídos en el Congreso serán evaluados para su publicación por una Comisión de Lectura que seleccionará aquellos que: a) se relacionen con la lengua, la literatura y la cultura italianas, b) se ajusten a la temática del Congreso y c) cumplan con los requisitos de forma solicitados.

Formatos para la presentación de trabajos:

Hoja A4. Tipo de letra: arial. Cuerpo: 12. Párrafo: interlineado 1,5. Márgenes: superior 3 cm, inferior 2,5 cm, derecho 2,5 cm, izquierdo 3 cm.

Resumen: entre 200 y 250 palabras.

Trabajo completo: Máximo ocho (8) páginas incluyendo notas, bibliografía y anexos.

La primera hoja del trabajo y el resumen deberán contener:

- Encabezamiento del Congreso
- Apellido y nombres del autor/es
- Título del trabajo
- Área temática
- Facultad/Lugar de trabajo del autor/es
- Correo/s electrónico/s del autor/es

El resumen y el trabajo final se deberán enviar por correo electrónico a la siguiente dirección:

Adilli2013@gmail.com

Espacio Joven:

Se invita a participar en esta categoría a quienes se inician en la docencia y en la investigación. Los interesados deberán especificar que desean ser incluidos en este espacio en el encabezamiento del resumen, del trabajo y en la ficha de inscripción. Deberán seguir las



**XXIX Congreso de Lengua y Literatura Italianas
de A.D.I.L.L.I.**

**25, 26 y 27 de septiembre de 2013
Paraná (Entre Ríos)**



normas establecidas para la presentación de trabajos. El arancel de inscripción corresponderá al de miembro expositor.

Plazo para la recepción de los trabajos:

Presentación de Abstracts

Hasta el 30 de junio de 2013

Antes del 31 de julio de 2013 se comunicará a los autores si su trabajo ha sido aceptado.

Aranceles: el monto de los aranceles será comunicado en la segunda circular.