

**Convegno internazionale di studi**  
**Istituto Italiano di Cultura di Córdoba (Argentina), 10-12 maggio 2012**  
***Pirandello uno e due***

Il Convegno, dedicato all'opera di Luigi e Stefano Pirandello, è organizzato dall'Istituto Italiano di Cultura in collaborazione con la Facoltà di Lettere, Filosofia e la Facoltà di Lingue dell'Università Nazionale di Córdoba e il Centro Italo-Argentino "Leonardo da Vinci" dell'Università Nazionale di Córdoba. Il convegno si terrà dal 10 al 12 maggio 2012.

Le giornate di incontro si prefiggono non solo di sviscerare le numerose tematiche contenute nell'opera di Luigi Pirandello, di cui moltissimo è stato detto, ma di approfondirne la conoscenza anche attraverso quanto ha lasciato il figlio Stefano sull'opera del padre e conoscere l'opera pressoché ignota, ma non per questo meno valida, di Stefano Pirandello.

Nella vita, come nell'arte, il gioco delle illusioni, la tragedia della maschera, la solitudine dell'uomo, l'impossibilità di comunicare, l'inafferrabilità della verità, la 'pena di vivere così', il flusso vitale che cerchiamo di arrestare, di fissare in forme stabili e determinate, dentro e fuori di noi, costituiscono alcuni degli innumerevoli motivi che percorrono l'universo pirandelliano. È per questa ricchezza e complessità del pensiero che l'opera di Luigi Pirandello è sempre attuale e ineludibili sono la sua lezione e la sua eredità.

Lo documenta anche l'intera opera del figlio primogenito Stefano, suo segretario, amministratore, collaboratore, che gli è stato sempre a fianco, in un rapporto fortemente simbiotico, ora finalmente edita.

In particolare si vorrebbero approfondire i seguenti temi:

- il contrasto tra apparenza (o illusione) e realtà;
- l'assurdità della condizione dell'uomo, fissata in schemi precostituiti (adultero, innocente, ladro, iettatore, ecc.);
- il sentimento della casualità o imprevedibilità delle vicende umane;
- le molteplici sfaccettature della verità (tante verità quanti sono coloro che presumono di possederla) espresse col "sentimento del contrario"

Le proposte di intervento devono arrivare entro il 29 febbraio 2012 al seguente indirizzo: [eventi.iiccordoba@esteri.it](mailto:eventi.iiccordoba@esteri.it)

L'accettazione sarà comunicata agli interessati entro il 10 marzo 2012.

Gli interventi non dovranno superare 20 minuti.

Gli atti saranno raccolti nel n. 5 della rivista *Studi Italiani/Estudios Italianos*, edita dall'Istituto Italiano di Cultura, la Facoltà di Lingue, l'Editoriale dell'UNC e il CIFAL.

Per maggiori informazioni consultare: <http://pirandellounoedue.blogspot.com/>

**Comitato Scientifico:**

Sara Zappulla Muscarà  
Pasquale Guaragnella  
Silvia Cattoni  
Silvia Barei  
Enzo Zappulla  
Donatella Cannova  
Aldo Eynard  
Trinidad Blanco

**Comitato Organizzatore:**

Norma Ceballos  
Juan Javier Folco  
Maria Luisa Polimeno  
Antonella Tinti  
Silvia Cattoni  
Judith Baracchi